

**modulbeschreibung**  
art des studienganges  
fachbereich  
dozentInnen

AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE MÜNCHEN  
**MASTER OF ARTS INNENARCHITEKTUR**  
PRODUKTGESTALTUNG | WINTERSEMESTER 2017|18  
prof. carmen greutmann-bolzern  
prof. urs greutmann  
ass. carina deuschl

©greutmann-171015

modulbezeichnung

**MA1P\_10\_I\_C**

**MA=master, 1P=1.semester produktgestaltung, 10=10 ECTS,**  
**I=vertiefung (basiswissen), C=modultyp (kerngebiet)**

modulbeschreibung

**designhandwerk**

“wer auch die zwischenräume betrachtet, sieht mehr vom produkt“

**„der stoff, aus dem die zukunft ist“**

[www.house-of-textile.com/initiator/](http://www.house-of-textile.com/initiator/).

*Wie wollen wir in Zukunft leben? Wie gestalten wir 2025 unsere Wohnräume, unsere Büros, Ladenlokale oder Hotels? Gibt es diese Räume in der Zukunft überhaupt noch? Wie viel stoffliches Erleben hat in der Zukunft Platz? Das sind Fragen, mit denen sich unser Wettbewerb beschäftigen soll. Insgesamt 10 Konzepte werden im Rahmen der Heimtextil-Messe 2019 in Frankfurt präsentiert. Seid dabei und beweist eure visionäre Kraft. Mitmachen können Studierende an Architektur, Innenarchitektur- und Textildesign Studiengängen in Deutschland.*

**wichtige termine:**

anmeldeschluss **31.10.2017**

einsendeschluss **31.03.2018**

**termine**

projektvorstellung carina deuschl **10.01.2018 | 09:00-12:00**

**analyse und konzept**

präsentation **17.01.2018 | 09:00-12:00**

konzeptpräsentation mittels skizzen, studienmodellen, plakat, materialmuster....

**entwurf**

entwurfsbesprechung **24.01.2018 | 09:00-12:00**

entwurfsbesprechung **31.01.2018 | 09:00-12:00**

**schlussbesprechung und dokumentation**

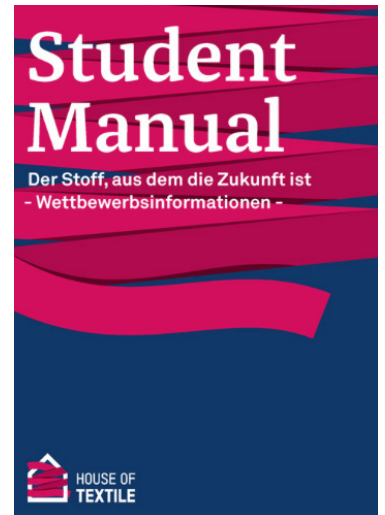
präsentation mit plakat A1 **07.01.2018 | 09:00-12:00**

**abgabe**

abgabe der projektdokumentation **07.01.2018**

inkl. modellfotos, rendering

wettbewerbsabgabe **31.03.2018**



textilmuseum st.gallen  
ausstellung „neue stoffe - new stuff.  
gestalten mit technischen textilien“

ausstellung bis zum 2. april 2018  
[www.textilmuseum.ch](http://www.textilmuseum.ch)

leistungsbewertung

feedback kriterien:

vollständigkeit, grafik, qualität der ausführung, präsentation

termine  
arbeitsaufwand  
ECTS-credits

**termine**  
**WL**  
**bewertung**

KW 2, 3, 4, 5, 6

300 stunden arbeitsaufwand

10 ECTS (mit integrierten disziplinen)

WL=workload (60% selbststudium=180 std., 40% kontaktstudium=120std.

1 ECTS = 30 stunden arbeitsaufwand